جامعة الشاذلي بن جديد - الطارف
كلية الحقوق والعلوم السياسية
قسم الحقوق

السداسي: ... السادس	الموسم الجامعي (2024-2025)
المستوى: السنة الثالثة ليسانس	المقياس: الملكية الفكرية
التاريخ:	

امتحان الدورة العادية في مقياس الملكية الفكرية

السؤال الأول / قضية : أجب بمنهجية تحليل مسألة قانونية **10 نقاط**

"قام مجموعة من الأساتذة في كلية الحقوق بجامعة الطارف بالمشاركة في مشروع استكتاب الموضح أمامكم في الصورة ، وتم وضع أجل لإصداره في 15 جانفي 2025، لكن تأخر هذا المشروع نظرا لظروف مصاحبة لإجراءات الحصول على ترقيم دولي للمشروع الكتاب المشترك، مما اضطر أحد المؤلفين" الاستاذ / (محمد)، لطلب الانسحاب لعدم الانتظام في المواعيد وقام بنشر عمله في مجلة دولية ، تم بعدها تولى المشرف على اجراءات النشر باستكمال جميع الاجراءات وتم نشره في 25/ جوان/ 2025 ، لم يتفق أحد المؤلفين (علي) على حقوقه المادية فأراد سحب مؤلفه لكن عارضه رئيس المشروع

- مانوع المصنف المذكور؟ ، اذكر جميع أوصافه ؟

- مارايك في مشروعية كل من فعل الاستاذ محمد وطلب الأستاذ علي في الانسحاب؟

- أحسب مدة حماية القانونية لهذا المصنف في هذه القضية على الحقوق المعنوية والمادية اذا علمت أن اخرمن توفي من مؤلفي هذا المصنف كانت الاستاذة (سميرة)،سنة 2080؟ ؟ ومتى يعد استغلال هذا المصنف من قبل الغير اعتداء قبل او بعد سنة 2080؟ لماذا؟.

السؤال الثاني: أجب بصح أو خطأ مع تعليل الخطأ

1- يمكن للمكتبات ومراكز حفظ الوثائق استنساخ مصنف دون ترخيص من المؤلف لهدف الربح التجاري.

2- يمكن لدار النشر المساس بالمصنف الأدبي المكتوب وتعديل أي خطأ فيه حتى و بدون موافقة المؤلف.

3- لا يمكن تطبيق حق الاستنساخ والاستثناءات الواردة عليه في الوسط الرقمي

4- هل يمكن اعتبار ان " الشخص المعنوي" مثل الشخص الطبيعي" مؤلفا لمصنف محمي .

5- يمكن لأي مساهم في المصنف المشترك ان يعارض استغلاله في الشكل المتفق عليه.